



Департамент образования Администрации города Тюмени

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 106 города Тюмени
(МАДОУ д/с № 106 города Тюмени)

Принято
решением педагогического совета
протокол № 1 от 26.07.2024

Утверждено
приказом заведующего МАДОУ д/с № 106
города Тюмени № 96/1 от 26.07.2024

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Логоритмика для малышей»**

Возраст детей 2-3 года
Срок реализации 1 год

Составитель:
Музыкальный руководитель
Смелик Е.В.

г.Тюмень 2024 г.

Содержание программы:

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Содержание программы.....	4
III.	Цель, задачи программы.....	5
IV.	Учебно-тематический план.....	6
V.	Планируемые результаты (диагностика).....	17
VI.	Список используемой литературы и пособий	19

I. Пояснительная записка.

Программа «Логоритмика для малышей» составлена на основе программы дополнительного образования детей 3 - 6 лет «Игровая логоритмика для детей».

Авторский коллектив:

Пушникова В.А., директор АНООДО «Детский сад № 172»,
Заслуженный учитель РФ;

Рыкунова И.В., заместитель директора, «Отличник народного просвещения»;

Салдина О.В., преподаватель логоритмики;

Рецензенты:

Поливарова З.В., генеральный директор ООО «Тюменский центр логопедии и развития речи», к.п.н., доцент Тюменского Государственного Университета;

Чайковская М.В., к.м.н., доцент кафедры специальной педагогики института педагогики, психологии и управления Тюменского Государственного Университета;

Киргинцева Е.Н., преподаватель теоретических дисциплин Тюменского колледжа искусств

Руководитель издательского проекта:

Дмитриева Нинель Александровна, методист отдела по обеспечению государственного стандарта МОУ ДПО «Городской информационно-методический центр», «Отличник народного просвещения».

Данная программа включает в себя несколько традиционных и новейших методик: логоритмические занятия в детском саду М.Ю. Картушиной, логопедическая ритмика по системе Г. Волковой, фонетические упражнения по системе В. Емельянова, дыхательная гимнастика А. Стрельниковой, ритмика по методике, разработанной Г. Франио и И. Лифиц, а также принцип музыкально-ритмических занятий Е. и С.Железновых и Т.Суворовой.

Программа «Логоритмика для малышей» решает задачи профилактики нарушений развития речи, активно помогает процессу формирования звукопроизношения у детей, развивает их координационные навыки, стимулирует речевое развитие через развитие общей и мелкой моторики, артикуляционной гимнастики и гимнастики для дыхания.

Занятия по дополнительной образовательной программе «Логоритмика для малышей», с их музыкальной основой, игровыми сюжетами представляют собой комплекс различных видов деятельности, направленных на развитие речи детей дошкольного возраста методами ритмического и музыкально-эстетического воспитания. Ключевым моментом программы является музыка (музыкальная ритмика), с помощью которой смоделированы основные виды деятельности на занятиях: дыхательная гимнастика и музыка,

гимнастика для артикуляционно-речевого аппарата и музыка, общая и мелкая моторика и музыка.

II. Содержание программы «Логоритмика для малышей».

Логоритмика - это система двигательных упражнений, в которых движения сочетаются с произнесением определенного речевого материала (фраз, слогов, звуков).

Программа «Логоритмика для малышей» представляет собой систему занятий по развитию речи, чувства ритма у детей. В основе лежит восприятие – воспроизведение структур ритма разной модальности (наглядных, двигательных, звуковых).

Логоритмика включает в себя упражнения по двум направлениям:

Общие	Музыкальные
<ul style="list-style-type: none">• Ходьба в разных направлениях;• Упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции;• Упражнения, развивающие мышечный тонус;• Речевые упражнения без музыки;• Ритмические упражнения;• Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры.	<ul style="list-style-type: none">• Музыкальные упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;• Музыкально-ритмические упражнения;• Музыкальные игры;• Логопедические распевки;• Пение и танцевальные элементы.

Все это отражено в структуре данного курса логоритмики, при этом роль музыки здесь не второстепенна, и задачи по музыкально-ритмическому воспитанию детей сочетаются с задачами по развитию речи, взаимодополняя друг друга.

Структура логоритмического занятия (основные разделы):

- Движения под музыку, упражняющие в различных видах ходьбы и бега;
- Танец (хоровод);
- Разучивание текста, сопровождаемого движением;
- Песня, сопровождаемая звучащими жестами, с использованием музыкальных инструментов;
- Логопедическая гимнастика;
- Мимические упражнения;
- Массаж, самомассаж и гимнастика для глаз;
- Пальчиковая гимнастика;
- Подвижная или коммуникативная игра.

Структура занятия варьируется в зависимости от задач.

Каждое занятие логоритмикой проходит по индивидуальной схеме, и на каждом занятии проводятся практически все виды деятельности, но в различной последовательности:

1. Приветствие, разминка - 1-2 мин.
 2. Слушание музыки, музицирование, творческие задания - 1-2 мин.
 3. Дыхательная и артикуляционная гимнастика, логопедические распевки - 4 мин.
 4. Развитие мелкой моторики, пальчиковая игра, игра на развитие тактильных ощущений, шнуровки и т.п. - 2-3 мин.
 5. Подвижная игра-2-3 мин.
 6. Прощание -1 мин.
- Занятие 1 раз в неделю. Общее время занятия - 15 мин.
Всего 36 занятий

III. Цель и задачи программы «Логоритмика для малышей».

Цель программы: профилактика нарушений развития речи детей дошкольного возраста, содействие всестороннему и эстетическому развитию детей.

Задачи:

Музыкальное развитие	Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие чувства ритма; • Развитие координации между словом (пением) и движением; • Развитие координации при музыкальном движении; • Развитие и совершенствование вокально-интонационных данных; • Формирование музыкально-эстетических представлений ребёнка; 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие координации между словом и движением; • Развитие правильного дыхания; • Стимуляция речевого развития; • Развитие артикуляционно-речевого аппарата; • Слухоречевое развитие; • Систематизация «словаря» детей. • Формировать развитие функций и форм речи;
Всестороннее развитие	Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интеллекта; • Развитие слухового внимания; • Развитие памяти и навыка понимания смысла предлагаемых заданий; • Формирование способности преодолевать трудности; • Развитие эмоциональной отзывчивости; • Развитие творческого «Я» ребёнка; • Развивать навыки общения и 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление физической формы ребёнка; • Овладение двигательными навыками; • Формировать у детей ощущение границ своего тела; • развитие умения контролировать свой мышечный тонус • Развивать тактильную чувствительность, подвижность пальчиков, кистей;

взаимодействия детей в коллективе;	
------------------------------------	--

IV. Учебно – тематический план.

Примерный тематический план логоритмических занятий.

ОСЕНЬ		
№ занятия	тема	содержание занятия
1	«Солнышко и дождик».	Пальчиковая игра «Прогулка» Двигательное упражнение «Ноги и ножки» Закличка «Дождик» Игра «Прогулка и дождик» Дыхательное упражнение «К солнышку».
2	«Тучка».	Пальчиковая игра «Дружба» Песня «Непослушный дождик» Ритмическая игра «Капли» Шумовой оркестр Игра «Прогулка и дождик» Ритмическая игра «Прощание с дождем».
3	«Тучки по небу гуляют».	Пальчиковая игра «Дружба», «Прогулка» Двигательные упражнения. Упражнения на развитие имических движений «Тучка улыбается и сердится». Песня «Гроза» Закличка «Дождик».
4	«Грибной дождик».	Песня про дождик. Массаж тела «Грибной дождик». Игра «Лягушки и дождик». Ритмическая игра «Туча».
5	«Под грибком».	Песня про дождик. Ритмическая игра «Дождик частый и редкий»

		<p>Русская народная игра «Пузырь».</p> <p>Динамическая пауза «По грибы».</p> <p>Массаж «Грибной дождик».</p> <p>Упражнение на развитие чувства метра «Грибы большие и маленькие»</p> <p>Игра «Замри».</p> <p>Сказка В.Сутеева «Под грибком»</p> <p>Пальчиковая игра «Зайцы».</p> <p>Танец «Краковяк».</p>
6	«Осенние листья».	<p>Массаж «Дождик»</p> <p>Песня о дожде</p> <p>Двигательные упражнения «Осенние листочки»</p> <p>Упражнение «Грибы большие и маленькие».</p> <p>Пальчиковая игра «Осенний букет».</p> <p>Танец – игра с листьями.</p>
7	«Осень в лесу».	<p>Двигательные упражнения «Мы ногами топ-топ».</p> <p>Динамическая пауза «Ветер».</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Развитие чувства ритма «Прогулка».</p> <p>Пальчиковая игра «Осенний букет».</p>
8	«Веселый огород».	<p>Рус.нар. потешка «Ладушки – лады».</p> <p>Р.н. песня «Ладушки»</p> <p>Ритмическая игра « Дождик, веселей».</p> <p>Песня о дожде.</p> <p>Закличка «Дождик».</p> <p>Массаж «Дождик».</p> <p>Пальчиковая игра «Зайцы».</p> <p>Песня «В огороде зайчика»</p> <p>Динамическая пауза «Был у зайки огород».</p>

9	«Репка».	<p>Пальчиковая игра «Дом и ворота».</p> <p>Закличка «Дождик»</p> <p>«Огородный хоровод».</p> <p>Массаж пальцев «Этот пальчик».</p> <p>Песня «Жучка».</p> <p>Ритмическая игра «Кто как идет».</p> <p>Рус.нар игра «Репка».</p>
10	«Осенние подарки».	<p>Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд»</p> <p>Пальчиковая игра «Паучок».</p> <p>Песня про осень.</p> <p>Пальчиковая игра «Осенний букет».</p> <p>Двигательные упражнения «Мишки».</p> <p>Игра «Маленький ежик».</p> <p>Массаж «Грибной дождик».</p>
11	«Осень, до свидания».	<p>«До свиданья, птицы!»</p> <p>Песня про осень.</p> <p>Танец «Веселые сапожки».</p> <p>Физ. Минутка «Клен».</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Ветер».</p> <p>Двигательные упражнения «Перелетные птицы».</p> <p>Танец «Все захлопали в ладоши».</p> <p>Игра «Птички».</p> <p>Пальчиковая игра « Птички».</p>
ЗИМА		
12	«Холодно!»	<p>Физкульт. Минутка «Мы шагаем по сугробам».</p> <p>Песня о зиме.</p> <p>Ритмические упражнения «Снежинки».</p> <p>Развитие чувства ритма</p>

		<p>«Падают снежинки».</p> <p>Упражнение «Снег-снежок».</p> <p>Танец «Выпал беленький снежок».</p> <p>Пальчиковая игра- массаж «Пальчик- мальчик».</p>
13	«Зима в лесу».	<p>Песня о зиме.</p> <p>Физ. Минутка «Метель».</p> <p>«Зимняя игра».</p> <p>Ритмическое упражнение «Снежок»</p> <p>«Танец снежинок».</p> <p>Ритмическая игра «Следы верей».</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Волки».</p>
14	«Дед Мороз спешит на елку».	<p>Упражнение на развитие дыхания «Вьюга».</p> <p>Физ.минутка «Дед Мороз».</p> <p>Ритмическое упражнение «Снежинки».</p> <p>Елочный хоровод.</p> <p>Игра «Снежинки и Дед Мороз».</p> <p>Песня о зиме.</p> <p>Песня «Как у дедушки Мороза».</p> <p>Закличка «Морозушка – мороз».</p>
15	«Украшаем елочку».	<p>Новогодний хоровод.</p> <p>Физ.минутка «Наша елка».</p> <p>Муз.дид.игра «Колокольчики звенят».</p> <p>«Танец с фонариками».</p> <p>Пальчиковая игра «Наряжаем елку».</p> <p>Елочный хоровод.</p>
16	«Наступает Новый год».	<p>Пальчиковая игра «Наряжаем елку».</p> <p>Новогодний хоровод.</p> <p>Игра «Ритмическое эхо».</p> <p>Ритмическая игра «Зажигаем огоньки».</p>

		<p>Песня про Деда Мороза. Танец кукол. Игра «Прятки». Р.н. мелодия «Как у наших у ворот» (игра на погремушках). Р.н. игра «Колпачок».</p>
17	«Новогодний праздник в лесу».	<p>Пальчиковая игра «Наряжаем елку». Новогодний хоровод. Пьеса «На машине». Р.н.песня «Зайка». Ритмическая игра «Следы». Песня про Деда Мороза. Стихотворение про Д.М. «Праздничный марш для малышей». Двигательные упражнения «Лесные гости». Игра «Заморожу». Закличка «Морозушко – мороз».</p>
18	«Рукавичка».	<p>Р.н. песня «Зайка». Ритмическая игра «Два зайчика». Танец «Снежок». Игра «Зайцы и волк». Танец мишек.</p>
19	«Снеговик».	<p>Потешка «Уж ты, зимушка-зима». Игра «Метелица». Массаж «Снеговик». Танец !Гопак». Игра на развитие чувства ритма «Снеговика и снежинки».</p>
ВЕСНА		
20	«Кошка и котята».	<p>Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Муз.дид. игра на развитие звуковысотного слуха «Кошка и котенок». Массаж «Заболела кисонька». Танец «Котятки».</p>

		<p>Ритмическая игра «Цапки». Песня «Киска» Игра «Киска и мыши».</p>
21	«Котята и щенок».	<p>Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Танец «Котята» Песня «Два кота». Игра «Киса и мыши». Песня «Гав». Ритмическая игра «Котенок и щенок». Потешка «Кисонька – мурysonька». Песня «Ладушки».</p>
22	«У бабушки в гостях».	<p>Двигательные упражнения «В гости к бабушке». Пальчиковая игра «Бабушка и внуки». Ритмические упражнения «Ладушки – ладошки». Р.н. игра «Щенок Митрошка». Пальчиковая игра «Расскажу про кошку». Ритмическая игра «Оркестр». Игра «Киса и мыши». Песня про бабушку.</p>
23	«Как снеговики солнце искали».	<p>Массаж «Снеговик». Физ.минутка «Снежная баба». Ритмическая Игра «Шагают снеговики», Ритмическое упражнение «В лесу». Игра «Ритмическое эхо». Двигательное упражнение «Снеговая баба». Игра «Зайка».</p>
24	«Как цыплята солнце будили».	<p>Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята». Песня «Цыплята». Пальчиковый массаж «Сорока». Двигательные упражнения</p>

		<p>«Зайчик». Ритмическая игра «Сапожки». Муз.дид. игра «Тихие и громкие звоночки». Закличка «Солнышко». Весенний хоровод. Пальчиковая игра «Мама».</p>
25	«Новая столовая».	<p>Ритмическая игра «Письмо на снегу». Муз.ритмическая игра «Строители». Танец – игра «Вороны». Массаж пальцев «Воробьи». Игра «Ритмическое эхо». Самомассаж «Сорока». Игра «Скворушки».</p>
26	«В гости к нам пришли матрешки».	<p>Игра «Бубен». Песня «Ладушки». Песня «Пирожки». Игра «Карусель». Игра «Матрешки и мышка». Танец «Мы – матрешки».</p>
27	«Весеннее солнышко».	<p>Упражнение «Солнышко». Игра на развитие мимических движений «Солнышко». Игра «Солнышко». Двигательное упражнение «Солнечные зайчики». Ритмическая игра «Сосулька». Танец «Воронята». Пьеса «Ну-ка веселее». Игра «Скворушки». Песня «Зима прошла». Массаж пальцев «Воробьи». Пальчиковая игра «Большие и маленькие». Весенний хоровод.</p>
28	«Весенняя капель».	<p>Упражнение на растяжение мышц «Потягушки». Пестушка «Водичка». Танец «Полька».</p>

		<p>Закличка «Солнышко».</p> <p>Ритмическая игра «Капель».</p> <p>Песня «Капель».</p> <p>Игра «Воробей».</p> <p>Игра «Я бегу, бегу, бегу...».</p>
29	«Прилетайте птицы!».	<p>Песня «Капель».</p> <p>Игра «Я бегу, бегу, бегу...».</p> <p>Ритмическая игра – массаж «Строители».</p> <p>Игра «Скворушка».</p> <p>Игра «Замри».</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки».</p>
30	«Весенний ручеек».	<p>Песня «Капель».</p> <p>Песня «Ручей».</p> <p>Ритмическая игра «Барабан».</p> <p>Игра «Ежик и мыши».</p> <p>Ритмическая игра «Белочка».</p> <p>Муз.дид. игра на развитие тембрового слуха «Лесная прогулка».</p> <p>Хороводная игра «Вышел миша на лужок».</p> <p>Песня «Ах, вы сени».</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки».</p>
31	«Кораблик».	<p>Весенний хоровод.</p> <p>Песня «Ручей».</p> <p>Танец «Кораблик».</p> <p>Упражнение «Цыплята».</p> <p>Ритмическая игра «Лягушки».</p> <p>Хороводная игра «Ну-ка, зайка, попляши!»</p> <p>Закличка «Солнышко».</p> <p>Дыхательное упражнение «Ветер».</p> <p>Игра «Корабль пришел».</p>
32	«Утренние лучи».	<p>Песня про солнышко.</p> <p>Хоровод «Мы на луг ходили».</p> <p>Ритмическая игра «Курочки».</p>

		<p>Песня «Цыплята». Пальчиковая игра «Цветы». Упражнение «Потягушки». Массаж тела «Умывание». Пальчиковая игра «Ладушки». Весенний хоровод.</p>
33	«В гости к Петушку»	<p>«Петушок и его семья». Потешка «Петушок». Песня «Петушок». Двигательное упражнение «Петушина семья». Игра «Куры и петух». Ритмическая игра «Курочки». Упражнение «Цыплята». Игра «Курочка, цыплята и кошка». Танец «Брысь, кот». Стихотворение «Храбрый цыпленок». Ритмическая игра «Кто как ходит». Шумовой оркестр «Кадриль».</p>
35	«На лесной поляне».	<p>Упражнение «Мы посадим все цветы». Танец с цветами. Упражнение для пальцев «Колечко». Пальчиковая игра «Коготки». Физ. Минутка «Гуси на прогулке». Песня «Цыплята». Ритмическая игра «Индюк и овечка». Игра «Перстенок».</p>

Дополнительный репертуар по темам.

I	Осень	
<u>Ритмика, моторика, подвижные игры, музыка для разминки</u>		«Пугало», «Птичка», Е., С. Железновы в сб. «Катенька и кот», «Мишка», сб. «Ритмика», Е. Чибрикова - Луговская. Разминка: Прокофьев С., «Детский марш»; Глинка М., «Маленькая полька»;
<u>Гимнастика</u> <u>1. Артикуляционная гимнастика</u> <u>2. Гимнастика для дыхания</u>		«Медвежонок», в сб. «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ», Н. Микляева, О. Родионова, Ю. Полозова «Поиграем животиками», в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Гимнастика для дыхания в положении - лёжа», А. Стрельникова.
<u>Мелкая моторика</u>		Упражнения с зёрнышками: «Цыплята», «Пересыпаем пшено» в сб. «300 трёхминутных игр для детей», Д.Силберг. Пальчиковые игры: «Перчатка» в сб. «Пять поросят», Е., С. Железновы, «Стайка», в сб. «Логоритмика», О. Новиковская.
<u>Озвучивание сказок, игра на музыкальных инструментах</u>		«Три поросёнка», А. Толстой. «Погремушечка» - украинская народная мелодия, «Мы играем и поём» - сб. «Логоритмика», О. Новиковская.
<u>Музыка для слушания и творческих заданий</u>		«Рыбка», В. Красёв. Фрагменты из классической музыки: «Венгерские танцы», И.Брамс; «Октябрь» - «Времена года», П.Чайковский; Сюиты G, d И.С. Бах, «Осенний дождь», I часть симфонии №23, Й. Гайдн, и др.
II	Зима	
<u>Ритмика, моторика, подвижные игры</u>		«Попрыгаем», «Как на Новый год», в сб. «Забавные уроки» - Е., С. Железновы. «Зайцы и медведь» - в сб. «Ритмика», Е. Чибрикова-Луговская.
<u>Гимнастика</u> <u>1. Артикуляционная гимнастика</u> <u>2. Гимнастика для дыхания</u>		«Птенчики», «Язычки-дразнилки», в кн. «Логоритмика», Г.А. Волкова. «Носик и ротик», в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Гимнастика для дыхания - в положении лёжа», А. Стрельникова.
<u>Мелкая моторика</u>		«Мальчик-с-пальчик»- народная потешка, в сб. «Логопедическиераспевки», Л. Гавришева, Н. Нищева. «Смешные человечки», К. Дискин, - в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Пуговки», в сб. «300 трёхминутных игр для детей», Д.Силберг.
<u>Озвучивание сказок, игра на</u>		«Лиса и рыба», народная сказка, сб. «Сказочки-шумелки», Е., С. Железновы.

<u>музыкальных инструментах</u>	«Угадай, на чём играю?», «Тихо-громко» - сб. «Логоритмика», О. Новиковская.
<u>Музыка для слушания и творческих заданий</u>	Адажио, И.С. Бах. «Прогулка», М. Мусоргский. «Часы», в сб. «Ав-ав и Мяу-мяу», Е., С.Железновы. «Зимнее утро», - «Времена года», П. Чайковский, и др. «Светит месяц», - народная плясовая мелодия.
III Весна	
<u>Ритмика, моторика, подвижные игры</u>	«Кошки-мышки», «Филин и птички» - народные игры. «Ходим в шляпах», С. Железнов. «Две свинки» - в сб. «Логопедия: речь, ритм, движение», И. Лопухина.
<u>Гимнастика</u> <u>1. Артикуляционная гимнастика</u> <u>2. Гимнастика для дыхания</u>	«Озорные бровки», «Надуваем щёчки», в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Угадай запах», в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Гимнастика для дыхания - в положении лёжа», А. Стрельникова.
<u>Мелкая моторика</u>	Игры – шнуровки (М. Монтессори). Пальчиковая гимнастика, игры: «Семья», «Это я» в сб. «Логопедические распевки»; Л. Гаврищева, Н. Нищева. «Весёлые гуси» - народная попевка, в сб. «Логоритмика», О. Новиковская.
<u>Озвучивание сказок, игра на музыкальных инструментах</u>	«Колобок», - народные сказки. «Пришла весна» в сб. «Сказочки-шумелки», Е., С. Железновы. «Бубен», «Барабанщик», сб. «Логоритмика», О. Новиковская.
<u>Музыка для слушания и творческих заданий</u>	«Цыплята», сб. «Азбука-потешка» - С. Железнов. «Колыбельная». «Смелый наездник», Р. Шуман. «Утро», Э. Григ. «Птичий двор», М. Мусоргский. Венские вальсы, И. Штраус («Голубой Дунай» и т.п.).
<u>Ритмика, моторика, подвижные игры</u>	«Автобус», в сб. «Аэробика для малышей», Е., С. Железновы, «У медведя во бору» - в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Тихо, куколка» - «Весёлые уроки», Е., С. Железновы. «Кот», в сб. «Речь и моторика», Ю. Соколова.
<u>Гимнастика</u> <u>1. Артикуляционная гимнастика</u> <u>2. Гимнастика для дыхания</u>	«Лошадка», «Куколка», в сб. «Логоритмика», Г.А. Волкова. «Понюхаем цветочки», в сб. «Логоритмика», О. Новиковская. «Шарик», из «Комплекса дыхательной гимнастики для маленьких», О.П. Главтузова. «Гимнастика для дыхания - в положении лёжа», А. Стрельникова.
<u>Мелкая моторика</u>	Упражнения с мозаикой: «Сортировка», в кн. «Когда

	ребёнок сводит вас с ума», ЛеШан. Пальчиковая гимнастика: «Мы печём», «Дом и ворота», - в сб. «Мелкая моторика», Т. Ткаченко. «Посчитаем пальчики» - народная игра-потешка.
<u>Озвучивание сказок, игра на музыкальных инструментах</u>	«Глупая мышка» - народная сказка; «День рождения», сб. «Сказочки-шумелки», Е., С. Железновы. «Большой-маленький», «Раз и два» - сб. «Логоритмика», О. Новиковская.
<u>Музыка для слушания и творческих заданий</u>	«Марш», Р.Шуман; народные мелодии – «Ах, вы, сени», «Калинка» и др.; И.С. Бах., ХТК, Итом – №5, №1; «Вальс цветов», «Июль» – «Времена года», П. Чайковский; «Балет невылупившихся птенцов», М. Мусоргский и др.

V. Навыки и умения детей.

Музыка и общая моторика.

- Учиться осознавать границы своего тела в музыкально-ритмических и песенных играх.
- Формировать навык регулирования своего мышечного тонуса (умение напрягаться и расслабляться) в упражнениях с элементами музыкальной гимнастики и в музыкальных играх-отождествлениях.

Музыка и мелкая моторика.

- Знать названия пальчиков, различать их, составлять элементарные пальчиковые фигуры.
- Подпевать педагогу в заданном темпе, ритме, сочетать слово с музыкой и движениями пальчиков.
- Учиться проводить ассоциативные связи с сюжетом, ритмом и характером музыкальных заданий.

Музыка и развитие артикуляционно-речевого аппарата.

- Учиться выполнять музыкально-мимические упражнения, элементы гимнастики для языка и губ, подражая педагогу.
- Стараться отражать темпо-ритмические особенности музыки в чётком и синхронном движении.

Музыкальная гимнастика для дыхания.

- Учиться контролировать силу и продолжительность вдоха и выдоха в дыхательной гимнастике, подражая педагогу.

Развитие функций и форм речи (в пении, слушании, разъяснительных беседах к заданиям).

- Развивать коммуникативную, инструктивную, когнитивную, регулятивную и номинативную функции речи.
- Развивать умение общения в диалоге.

К концу 1 года обучения дети должны уметь:

- Уметь повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.
- Уметь сосредотачиваться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать сущность заданий; общаться в диалоге с педагогом.
- Проявлять знание последовательности движений, слов (даже если это повтор за педагогом) в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения.
- Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой вместе с педагогом.
- Уметь произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, подражая педагогу, подчинять действия музыкальному и речевому ритму.
- Уметь извлекать звук на музыкальных инструментах: бубны, погремушки; знать их названия и тембры.

Список методической литературы

1. Баркан А.И. Ребёнок в детском саду. - М.: 2003.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. Учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических институтов. - М.: 1985.
3. Дмитриева Н.А. Как разработать программу дополнительного образования детей в дошкольном образовательном учреждении: Методическое пособие для руководителей и педагогов ДОУ. - Тюмень: 2004.
4. Захаровская А.Б., Садретникова Г.Ф. Профилактика, раннее выявление и преодоление недоразвития речи у детей дошкольного возраста: методические рекомендации.-М.: 1989.
5. Крапухин А.В., Шаховская С.Н., Ишимова О.А. Учись думать и говорить: методические рекомендации для логопедов. - М.: 1985.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия для детей с ФФН: методические рекомендации. – М.: 2005.
7. Новиковская О., Логоритмика: Игры и упражнения: методическое пособие. – М.: 2005;
8. Оганесяс А.К., Логоритмика. - М.С.Г.И, 2000.
9. Петрова В., Музыкальные занятия с малышами. – М.: 1987.
10. Полишко Е.Д., Гордеева Т.В., Развитие и коррекция речи: методическое и практическое пособие для логопедов. - М, 2003.
11. Проект программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи; - М.: 1996.
12. Программа воспитания и обучения в детском саду / ред. М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: 2005.
13. Субботский Е.В., Особое мышление дошкольника. – М.: 2002.
14. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. – СПб.: 2006.
15. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом: методическое пособие для логопедов / ред. Ф.А.Сохина. – М.: 1991.
16. Фомичева М.Ф. Учите детей говорить правильно: методические рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики. – М.: 1986.
17. Шашекина Г.Р. Логоритмика. – М.: Владос, 2005.
18. Чижова Е. Рисуем и рассказываем / сер. Развивающие методики. – М.: 2005.

Список специальной литературы

1. Боромыкова Т. Музыкальная коррекция речи. – М.: 2003.
2. Вейс П. Ступеньки в музыку. – М.: 1982.
3. Ветлугина Н., Держинская И., Комисарова Л. Музыка в детском саду. – М.: 1989.

4. Гаврищева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. – СПб.: 2005.
5. Гоголева М. Ю. Логоритмика в детском саду. - Ярославль, 2006.
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий. – М.: 2005.
7. Макшанцева Е.Д. Музыкальные забавы. – М.: 1991.
8. Макшанцева Е.Д. Скворушка: музыкально - речевые игры. – М.: 1993.
9. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения: методическое пособие для музыкальных работников. Ярославль, Академия Холдинг, 2000.
10. Новиковская О. Логоритмика: игры и упражнения: практическое пособие. М.: 2005.
11. Франио Г., Лифиц И. Методическое пособие по ритмике. – М.: 1995.
12. Чибрикова - Луговская Е.А. Ритмика: методическое пособие. – М.: 2001.
13. Хрестоматия для фортепиано в ДМШ. вып.7 – М.: 1993.
14. ХТК, И.С.Бах.
15. Шуберт Ф. Прекрасная мельничиха. – М.: 2001.
16. Шуман Р. Альбом для юношества. – М.: 1984.
17. Шуман Р. Карнавал. – М.: 2001.

Список практической литературы

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М.: 2005.
2. Бортникова Е. Чудо-обучайка: моторика / сер. Учись, играя. Екатеринбург, Литур, 2005.
3. Крупенчук О.И. Ладушки: пальчиковые игры для малышей. – СПб.: 2005.
4. Лопухина И.С. Логопедия: речь, ритм, движение. – СПб.: 2006.
5. ЛеШан. Когда ребёнок сводит вас с ума. – М.: 1999.
6. Самойленко Е.К. Дидактические игры в детском саду: методическое пособие для воспитателей. – Л.: 1984.
7. Соколова Ю. Пальчиковые игры / сер. Божья коровка. – М.: 2005.
8. Соколова Ю. Моторика / сер. Божья коровка. – М.: 2005.
9. Соколова Ю. Речь и моторика / сер. Божья коровка. – М.: 2005.
10. Силберг Д. 300 трёхминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет. - Минск, Попурри, 2006.
11. Ткаченко Т. Мелкая моторика: гимнастика для пальчиков. – М.: 2005.
12. Ткаченко Т. Пальчиковые игры и гимнастика. – М.: 2005.
13. Тимофеева Е. Ю. Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. – СПб.: 2006.
14. Фельдчер Ш., Либерман С. 400 способов занять ребёнка от 2 до 8 лет. – М.: 1999.

Список рекомендуемых CD и аудиозаписей

Серия компакт-дисков для общего развития детей от 0 до 7 лет: «Мамины уроки», «Песенки-инсценировки», «Аэробика», «Азбука - потешка», «Весёлые уроки», «Катенька и кот», «Игровая гимнастика», «Гимнастика для малышей», «Абсолютный слух», «Золотые ворота», «Ёлка», «Наш оркестр», «Горелки», «Песенки и игры с пальчиками» №1, №2, «Игры для здоровья», «Сказочки - шумелки», «Ав - ав и мяу - мяу», «Музыкальный зоопарк», «Пять поросят», «Топ - топ»; Е.и С.Железновы; компания ДОМ: Развивалки.ru.

Серия «КЛАССИКА»:

К.Сен-Санс «Карнавал животных»; «В.Моцарт.200% классической музыки: Симфонии, сонаты, концерты»; П.Чайковский «Времена года», «Детский альбом» - циклы фортепианных миниатюр; Э.Григ, «Симфонические сюиты»; «Симфонии Й.Гайдна от А до Я»; сборник CD «Энциклопедия органной музыки»; сборник CD «Золотая коллекция: И.С.Бах» CD «Учимся петь, играя» - русские народные и авторские песни С.Коротаевой, Ю.Слонова, Н.Суховой, И.Конвенан, М.Парцхаладзе.